

**SKRIPSI**  
**PROSES PENYELESAIAN PERKARA DALAM MELAKUKAN**  
**JUAL BELI GAMELAN DENGAN CARA INDEN**  
**(Studi Kasus di Pengadilan Negeri Karanganyar)**



Disusun dan Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-Tugas dan Syarat-Syarat  
Guna Mencapai Derajat Sarjana Hukum Pada Fakultas Hukum  
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Oleh:  
**YOLA DEWITA APRILIA KARTIKA**  
**C100150256**

**FAKULTAS HUKUM**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**  
**2019**

## **HALAMAN PERSETUJUAN**

Skripsi ini disetujui untuk dipertahankan di hadapan

Dewan Penguji Skripsi Fakultas Hukum

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Dosen Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Nuswardhani' with a stylized flourish at the end.

**(Nuswardhani, S.H., S.U.)**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini disetujui untuk dipertahankan dihadapan

Dewan Penguji Skripsi Fakultas Hukum

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Hari : Rabu

Tanggal : 26 Desember 2018

Dewan Penguji:

1. Nuswardhani, S.H., S.U.  
(Ketua Dewan Penguji)
2. Darsono, S.H., M.H.  
(Anggota I Dewan Penguji)
3. Septarina Budiwati, S.H., M.H.  
(Anggota II Dewan Penguji)

(  
(  
(

Mengetahui

Dekan Fakultas Hukum

Universitas Muhammadiyah Surakarta



Prof. Dr. Khodzaifah Dimiyati, S.H., M.Hum  
NIK. 537 / NIDN. 0727085803

### **PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Yola Dewita Aprilia Kartika

NIM : C100150256

Alamat : Sidorejo RT.09 / RW.02, Munggur, Mojogedang, Karanganyar

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di Universitas Muhammadiyah Surakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan para pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing Skripsi.
3. Di dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain, kecuali secara tertulis dengan dicantumkan sebagai acuan dalam masalah dengan disebutkan nama pengarang dan judul buku aslinya dan dicantumkan dalam daftar pustaka
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya yang sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surakarta, 20 November 2018

Yang Membuat Pernyataan



Yola Dewita Aprilia Kartika  
C100150256

## MOTTO

“Dan kehidupan dunia ini hanya sendau gurau dan permainan. Dan sesungguhnya negeri akhirat itulah kehidupan yang sebenarnya, sekiranya mereka mengetahui.”  
(QS. Ar-Rum: 64)

“Perempuan-perempuan yang keji untuk laki-laki yang keji, dan laki-laki yang keji untuk perempuan-perempuan yang keji (pula), sedangkan perempuan-perempuan yang baik untuk laki-laki yang baik (pula). Mereka itu bersih dari apa yang dituduhkan orang. Mereka memperoleh ampunan dan rezeki yang mulia (surga).”  
(QS. An-Nur: 26)

“Maka Tuhan mereka memperkenankan permohonan-Nya (dengan berfirman), sesungguhnya aku tidak menyia-nyiakan amal orang-orang yang beramal diantara kalian, baik laki-laki atau perempuan.”  
(QS. Ali Imran: 195)

Rasulullah saw bersabda “Siapa yang melihat dunia kepada orang yang berada di atasnya dan melihat agama kepada yang di bawahnya, Allah tidak akan mencatatnya sebagai hamba yang sabar dan bersyukur. Namun, siapa yang melihat dunia kepada orang yang berada dibawahnya dan melihat agama kepada orang yang berada diatasnya, Allah akan mencatatnya sebagai hamba yang sabar dan bersyukur.”  
(HR. As-Suyuthi dalam Ad-Durr Al-Mansur)

“Hati yang sehat adalah hati yang di dalamnya tidak ada syirik, tipu daya, rasa iri, dan dengki.”  
(Menjadi Wanita Paling Bahagia, Emas: Kebahagiaan Kita Bukan Kebahagiaan Mereka)

“Janganlah putus asa, karena perubahan itu tak bias secepat yang engkau harapkan. Engka pun pasti akan menghadapi banyak rintangan yang bias melemahkan semangat. Maka janganlah engkau mau dikalahkan olehnya.”  
(Menjadi Wanita Paling Bahagia, Permata: Wahai Wanita Yang Berkedudukan Tinggi.)

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini, penulis persembahkan kepada:

1. Papa dan Mama yang telah memberikan dukungan, motivasi, doa, semangat tanpa batas serta bantuan baik materil maupun moril kepada penulis.
2. Adikku Tersayang dan Tercinta.
3. Keluarga Tersayang dan Tercinta.
4. Pimpinan dan Paralegal BKBH Fakultas Hukum UMS.
5. Handaitaulan, teman-teman serta sahabat-sahabatku yang telah memberi doa dan semangat.
6. Agama, negara dan almamater.

**PROSES PENYELESAIAN PERKARA DALAM MELAKUKAN  
JUAL BELI GAMELAN DENGAN CARA INDEN  
(Studi Kasus di Pengadilan Negeri Karanganyar)**

Yola Dewita Aprilia Kartika  
C100150256  
Fakultas Hukum  
Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Email: yoladewitaak21@gmail.com

**ABSTRAK**

Dalam jual beli gamelan secara inden terjadi kesepakatan antara penjual dan pembeli yang isinya pembeli memesan 40 set gamelan kepada penjual dengan jangka waktu maksimal penyelesaian tanggal 5 Desember 2012, namun isi dari perjanjian diingkari sehingga terjadi pembatalan sepihak. Dengan pembatalan tersebut pihak pembeli merasa dirugikan kemudian mengajukan tuntutan ke Pengadilan Negeri atas dasar wanprestasi, oleh karena itu penelitian ini bertujuan mengetahui proses jual beli secara hukum yang kemudian terjadi kesalahan sehingga mengajukan tuntutan, mengetahui pemeriksaan pembuktian, mengetahui pertimbangan putusan hakim. Penelitian ini menggunakan pendekatan normatif karena yang diteliti kaidah-kaidah hukum, asas hukum, aspek hukum dalam proses penyelesaian perkara. Jenis penelitian deskriptif karena untuk menggambarkan secara menyeluruh proses penyelesaian perkara dalam melakukan jual beli gamelan dengan cara inden. Hasil penelitian menunjukkan jual beli inden adalah jual beli yang dilakukan dengan memesan gamelan kepada penjual sesuai spesifikasi, pembayaran dan ketepatan waktu. Jual beli gamelan secara hukum harus melalui kesepakatan dari isi perjanjian tetapi dilanggar oleh pihak penjual karena pesanan tidak sesuai spesifikasi, terlambat dari jadwal penyerahan sehingga pembeli merasa dirugikan dan menggugat ke Pengadilan Negeri, pemeriksaan perkara di Pengadilan melalui pembuktian terbukti bahwa Tergugat dinyatakan melakukan wanprestasi, Penggugat dapat membuktikan dalil-dalil gugatannya dan Tergugat tidak dapat membuktikan dalil-dalil bantahannya sehingga hakim memutus gugatan Penggugat dikabulkan untuk sebagian, Tergugat dihukum untuk membayar ganti rugi kepada Penggugat secara tanggung renteng dan menghukum Tergugat untuk membayar biaya perkara yang timbul.

**Kata Kunci:** jual beli gamelan, pembatalan sepihak, penyelesaian perkara

## **ABSTRACT**

In indentially buying and selling gamelan, there was an agreement between the seller and the buyer, in which the buyer ordered 40 sets of gamelan to the seller with a maximum period of completion on December 5, 2012, but the contents of the agreement were denied so that a unilateral cancellation occurred. With the cancellation the buyer feels aggrieved then submits a claim to the District Court on the basis of default, therefore this study aims to find out the legal buying and selling process which then goes wrong so that filing a claim, knowing the verification test, knowing the consideration of the judge's decision. This study uses a normative approach because it is examined by the rules of law, legal principles, legal aspects in the case settlement process. This type of descriptive research is because to describe thoroughly the case settlement process in buying and selling gamelan by pivot. The results of the study show that buying and selling is buying and selling done by ordering gamelan to the seller according to specifications, payment and timeliness. Legal gamelan buying and selling must be through an agreement from the contents of the agreement but violated by the seller because the order is not in accordance with the specifications, late in the delivery schedule, so the buyer feels aggrieved and sued at the District Court, proven by the Defendant The Plaintiff can prove the arguments of the claim and the Defendant cannot prove his arguments, so that the judge decides the Plaintiff's claim is partially granted, the Defendant is sentenced to pay compensation to the Plaintiff jointly and punish the Defendant for paying the case costs incurred.

**Keywords:** gamelan buying and selling, unilateral cancellation, case settlement



## KATA PENGANTAR



*Assalamualaikum Wr.Wb*

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat, ridha, dan petunjuk-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “PROSES PENYELESAIAN PERKARA DALAM MELAKUKAN JUALBELI GAMELAN DENGAN CARA INDEN.” Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar kesarjanaan jenjang Strata 1 pada Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penyusunan dan penulisan skripsi ini, penulis telah banyak mendapatkan bimbingan, masukan, bantuan, motivasi dari berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, maka dari itu pada kesempatan ini dengan rasa hormat penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Khudzaifah Dimiyati, S.H., M.Hum, selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Ibu Nuswardhani, S.H., S.U, selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan, ilmu, motivasi, pendapat, masukan selama penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Jaka Susila, S.H., M.Si, selaku Dosen Pembimbing Akademik Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Segenap Bapak/Ibu Dosen Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah membimbing dan banyak memberikan ilmu dan mendidik penulis selama menempuh pendidikan S1 ini.

5. Seluruh Staf Tata Usaha dan Karyawan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta.
6. Bapak Muhammad Nafhis, selaku Hakim Pengadilan Negeri Karanganyar yang telah memberikan izin, waktu, data tidak tertulis berupa wawancara kepada penulis di Pengadilan Negeri Karanganyar.
7. Orang tuaku tercinta, Papa dan Mama yang telah sabar mendidik, menyayangi penulis dari kecil hingga dewasa, yang selalu memberikan doa, dukungan, semangat, pendapat terbaik dan telah membiayai penulis untuk menyelesaikan pendidikan S1.
8. Jennifer Camarlcia Tungga Dewita, adiku perempuan satu-satunya yang telah memberikan doa, dukungan, dan semangat kepada penulis.
9. Dicky Cahyo Dwi Prakoso, laki-laki yang penulis sayangi, yang selalu memberikan doa, semangat, dukungan, motivasi tanpa lelah tak lekang oleh waktu kepada penulis sejak dahulu sampai sekarang. Semoga niat baik kita segera terlaksana, Aamiin.
10. Pimpinan Badan Konsultasi dan Bantuan Hukum Fakultas Hukum UMS, Ibu Marisa Kurnianingsih, S.H., M.H, Ibu Aristya Windiana Pamuncak, S.H., L.LM., M.H, Bapak Bambang Sukoco, S.H., M.H, Bapak Andria Luhur Prakoso, S.H., M.Kn, Bapak Galang Taufani, S.H., M.H., Bapak Syaifuddin Zuhdi, S.HI., M.HI,. Terimakasih atas ilmu, pengalaman yang Bapak Ibu berikan kepada penulis selama 4 periode yang sangat bermanfaat kepada penulis.

11. Paralegal Badan Konsultasi dan Bantuan Hukum, Mbak Detami, Mbak Muthia, Mbak Indah, Mbak Yashinta, Mbak Devinta, Mbak Kurnia Ratri Tyas Melati, Mas Rizal, Mas Bayu, Mas Pampam, Mas Abda, Mas Sino, Mas Bintang, Wawan, Mbak Ajeng, Akbar, Zaki, Aji, Angga, Johan, Wayim, Guntur, Adam, Ade, Danos, Meila, Dhita, Karlina, Kartika, Wahyu, Mifta, Putri. Terimakasih yang sangat mendalam penulis ucapkan untuk kebersamaan selama 4 periode ini, keceriaan, kebahagiaan, kesedihan, kebersamaan yang telah kita lalui bersama, dan ilmu yang sangat bermanfaat. Penulis berdoa supaya teman-teman semua diberikan kesehatan, kemurahan rezeki, kemudahan, dan kekuatan.

12. Terimakasih kepada sahabatku tercinta sejak di SMAN 5 Surakarta, yaitu Dian Septaliana alias Peppy Si Gemaaay, dan Monika Lintang Laksmi yang telah memberikan doa, dukungan, motivasi kepada penulis. Semangat untuk mengejar cita dan cintanya.

13. Terimakasih untuk teman-teman Fakultas Hukum UMS Angkatan 2015 yang tidak bisa disebutkan satu persatu, semoga keberuntungan selalu menyertai kita semua.

14. Terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi para pembaca serta dapat dijadikan jembatan untuk penulis-penulis selanjutnya. Semoga amal kebaikan serta bantuan Bapak/Ibu, saudara-saudara, serta sahabat-sahabat yang telah diberikan kepada penulis, senantiasa mendapat pahala dari Allah SWT.

Skripsi sederhana ini semoga dapat berguna bagi penulis dan pihak lain yang membacanya. Dengan kerendahan hati, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Surakarta, 20 November 2018

Penulis



Yola Dewita Aprilia Kartika  
C100150256

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
<b>BAB I      PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	4
E. Metode Penelitian .....	5
1. Metode Pendekatan .....	5
2. Jenis Penelitian .....	6
3. Sumber Data .....	6
4. Metode Pengumpulan Data .....	7
5. Metode Analisis Data .....	8
F. Sistematika Penulisan .....	8
<b>BAB II      TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>12</b>
A. Jual Beli Gamelan .....	12
1. Pengertian Gamelan .....	12
2. Pengertian Jual Beli Gamelan dengan Cara Inden .....	12
3. Pihak-Pihak dalam Jual Beli Gamelan dengan Cara Inden.....	14

	4. Perjanjian antara Penjual dan Pembeli Gamelan dengan Cara Inden .....	15
	5. Hubungan Antara Penjual dan Pembeli Gamelan .....	16
	6. Hak dan Kewajiban .....	17
	7. Peraturan yang Mengatur Perjanjian Jual Beli Gamelan dengan Cara Inden .....	18
	8. Tanggung Jawab Atas Dasar .....	20
	9. Berakhirnya Jual Beli Gamelan Secara Inden .....	23
	B. Penyelesaian Perkara Wanprestasi .....	30
	1. Pengertian Perkara Jual Beli Gamelan .....	30
	2. Menyusun Surat Gugatan Jual Beli Gamelan .....	31
	3. Mengajukan Gugatan ke Pengadilan Negeri .....	32
	4. Pemanggilan Para Pihak oleh Pengadilan Negeri .....	33
	5. Proses Pemeriksaan Perkara .....	34
BAB III	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	53
	A. Hasil Penelitian .....	53
	B. Pembahasan .....	86
	1. Proses Pelaksanaan Jual Beli Gamelan dengan Cara Inden Secara Hukum .....	86
	2. Pertimbangan Hakim dalam Menentukan Pembuktian atas Perkara Jual Beli Gamelan dengan Cara Inden .....	88
	3. Hakim dalam Menentukan Putusan atas Perkara Jual Beli Gamelan dengan Cara Inden yang Telah Terbukti....	102
BAB IV	PENUTUP.....	107
	A. Kesimpulan .....	107
	B. Saran .....	112

## DAFTAR PUSTAKA